

# PROGRAMACIÓN

23

24

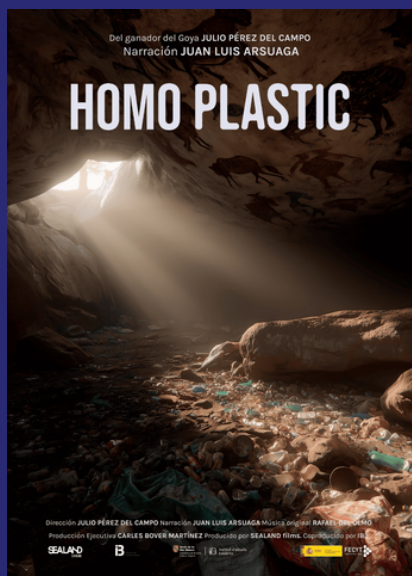
25

**DE ABRIL**  
CONCEPCIÓN - CHILE

# JUEVES 23 DE ABRIL

 AUDITORIO FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTE, UDEC

## BLOQUE 1: 15:00 - 16:11 HRS



NOMBRE:  
**Homo Plastic**

PAÍS:  
**España**

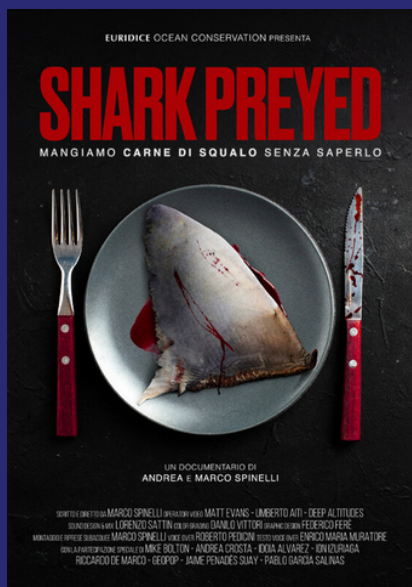
DIRECTOR  
**Julio Pérez Del Campo**

DURACIÓN:  
**1 hr 11 min**

Un viaje al corazón de la era del plástico. Desde las aguas heladas de la Antártida hasta las costas tropicales más remotas, están invadidas por residuos. Este documental explora cómo un invento que transformó nuestra forma de vivir ha terminado alterando la vida misma.

**IDIOMA: ESPAÑOL**

## BLOQUE 2: 16:20 - 17:35 HRS



NOMBRE:  
**Shark Preyed**

PAÍS:  
**Italia**

DIRECTOR  
**Marco Spinelli**

DURACIÓN:  
**45 min**

A través de imágenes en mercados, análisis de datos y entrevistas exclusivas, el documental destapa una realidad poco conocida: tiburones vendidos bajo nombres engañosos, capturas accidentales, redes fantasmas y el comercio de aletas que alimenta un mercado global escasamente regulado.



**CONTIENE IMÁGENES SENSIBLES**

**IDIOMA: SUB ESPAÑOL**



NOMBRE:  
**Nika, el Calderón tropical**

PAÍS:  
**España**

DIRECTOR  
**José Hernández**

DURACIÓN:  
**30 min**

Corto documental donde Felipe Ravina, documentalista y divulgador científico, forja una conexión con un calderón tropical llamado Nika, en la isla de Tenerife. Esa inusual conexión hacia el animal, hace que su preocupación por el estado actual de la isla y su biodiversidad aumente.

**IDIOMA: ESPAÑOL**

# JUEVES 23 DE ABRIL

 AUDITORIO FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTE, UDEC

## BLOQUE 3: 17:45 - 19:11 HRS



NOMBRE:  
**Amadou Fisherman**

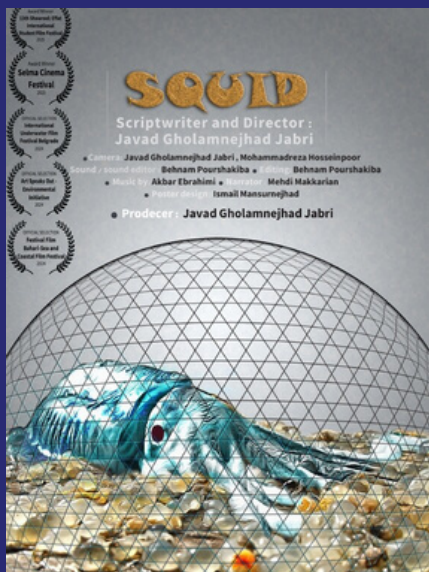
PAÍS:  
**Francia**

DIRECTOR  
**Pablo Tréhin-  
Marçot**

DURACIÓN:  
**20 min**

En Yoff, un pueblo a pocos kilómetros de Dakar, en Senegal, vive una comunidad de pescadores conocida por ser de difícil acceso: los Lebou. La fortuna puso a Amadou en el camino del narrador, un pescador y buceador experimentado de gran sabiduría, enamorado del mar.

**IDIOMA: SUB ESPAÑOL**



NOMBRE:  
**The Squid**

PAÍS:  
**Irán**

DIRECTOR  
**Javad Gholam  
Nejad Jabri**

DURACIÓN:  
**13 min**

Cortometraje que explora la relevancia del calamar, una de las criaturas más valiosas del océano, pero que está en peligro. La extinción del calamar significaría el declive de nuestro mar.

**IDIOMA: SUB ESPAÑOL**

 **CONTIENE IMÁGENES SENSIBLES**



NOMBRE:  
**Chile: los mensajeros  
invisibles del desierto  
de Atacama**

PAÍS:  
**Francia**

DIRECTOR  
**Laurent  
Falque-Vert**

DURACIÓN:  
**53 min**

Producción francesa que explora cómo el océano Pacífico moldea la vida y la geología del desierto más árido del mundo. Una mirada externa fascinante sobre el Norte de Chile.

**IDIOMA: SUB ESPAÑOL**

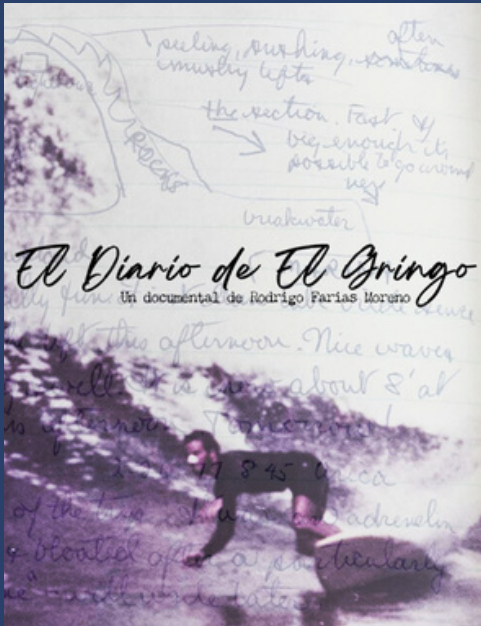
# VIERNES 24 DE ABRIL



**COLEGIO MÉDICO CCP**

DIAGONAL PEDRO AGUIRRE CERDA #1180

## BLOQUE 1: 15:00 - 16:07 HRS



NOMBRE:  
**El Diario de El Gringo**

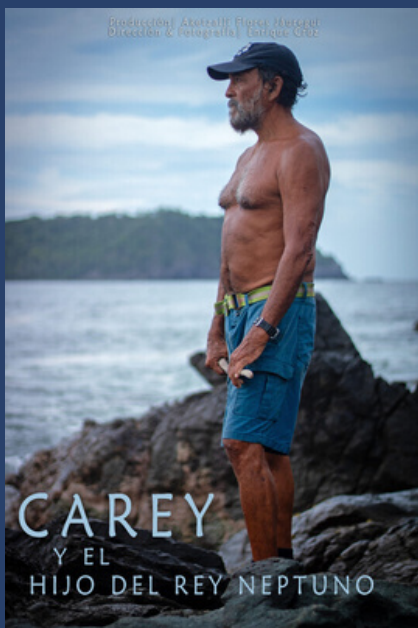
PAÍS:  
**Chile**

DIRECTOR  
**Rodrigo Farias**

DURACIÓN:  
**40 min**

**IDIOMA: ESPAÑOL**

En 1976, un surfista de Santa Bárbara, USA, y dos amigos, cansados de las multitudes en sus playas, viajaron en busca de olas vírgenes. El destino los llevó a Arica, Chile, donde descubrieron "El Gringo", una ola extremadamente desafiante y peligrosa, solo para surfistas experimentados.



NOMBRE:  
**Carey y el hijo del rey Neptuno**

PAÍS:  
**México**

DIRECTOR  
**Luis Cruz Trujillo**

DURACIÓN:  
**27 min**

**IDIOMA: ESPAÑOL**

El señor "Nacho" creció cerca del mar. Era pescador y buzo recreativo. No obstante, creó la asociación "Salva la isla Ixtapa" con la misión de salvar a las tortugas marinas, especialmente a la Carey, debido a su estado de extremo peligro.

# VIERNES 24 DE ABRIL



**COLEGIO MÉDICO CCP**

DIAGONAL PEDRO AGUIRRE CERDA #1180

## BLOQUE 2: 16:15 - 17:42 HRS



NOMBRE:  
**Vida Costera**

PAÍS:  
**Chile**

DIRECTOR  
**Lukas  
Quinteros  
Chicago**

DURACIÓN:  
**12 min**

Un retrato íntimo de los habitantes de la costa chilena de Ñuble. Un territorio salvaje donde el mar y la tierra se entrelazan para dar vida a tradiciones centenarias. Una mirada inspiradora a la resiliencia y riqueza cultural de quienes llaman hogar a este rincón único del Sur del mundo.

**IDIOMA: ESPAÑOL**



NOMBRE:  
**Sincronía**

PAÍS:  
**Chile**

DIRECTORA  
**Caro Bloj**

DURACIÓN:  
**1 hr 15 min**

Una isleña se sumerge en mar abierto y nada junto a lobos marinos, desplegando su libertad. Una nadadora se zambulle en aguas gélidas de glaciares y corrientes polares, empujando los límites de su resistencia. Ambas habitan un universo de agua cuya naturaleza puede ser tan bella como brutal.

**IDIOMA: ESPAÑOL**

## BLOQUE 3: 17:50 - 19:00 HRS



NOMBRE:  
**Mar de lobos**

PAÍS:  
**Uruguay**

DIRECTOR  
**Matías  
Ameglio**

DURACIÓN:  
**1 hr 10 min**

PROYECCIÓN DOCUMENTAL GALARDONADO EL 2025 MÁS CONVERSATORIO CON SU DIRECTOR, **MATÍAS AMEGLIO**.

La película fue seleccionada por el jurado por su sólida cinematografía, guion y elecciones estéticas. Por permitarnos ser testigos de la evolución de una cultura local en relación con la fauna marina y su depredador humano.

Su formato revela el carácter colorido y profundo de figuras representativas de la costa uruguaya, mostrando el conflicto y su transformación sin caer en la defensa partidaria ni en el activismo.

\*Fuera de competencia



**CONTIENE IMÁGENES SENSIBLES**

**IDIOMA: ESPAÑOL**

# SÁBADO 25 DE ABRIL

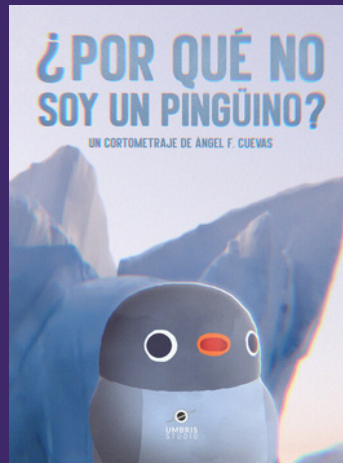
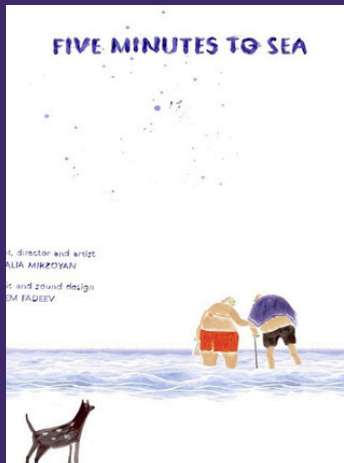


**COLEGIO MÉDICO CCP**

DIAGONAL PEDRO AGUIRRE CERDA #1180

## BLOQUE 1: 11:30 - 12:10 HRS

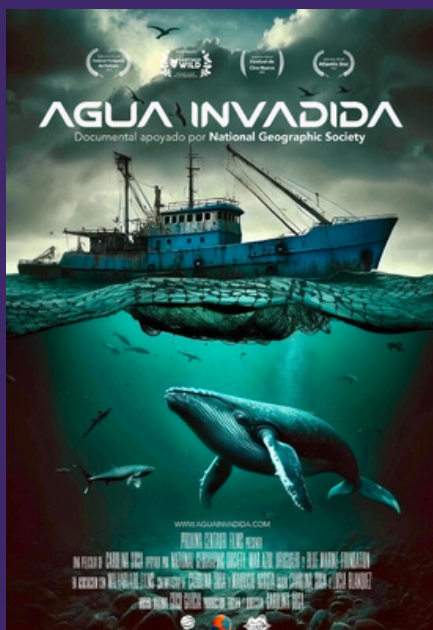
## ANIMACIONES



Bloque familiar con la proyección de los cortometrajes animados. Habrá un espacio de interacción con niños y niñas.

- Five minutes to Sea
- En el Mar
- ¿Por qué no soy un pingüino?
- The Fiddler Crab
- Look at me
- La isla de basura

## BLOQUE 2: 12:30 - 14:00 HRS



NOMBRE:  
**Agua Invasida**

PAÍS:  
**Uruguay**

DIRECTORA  
**Carolina Sosa**

DURACIÓN:  
**1 hr 30 min**

En el Atlántico Sur, donde las aguas brillan de vida, Carolina Sosa, exploradora de National Geographic y documentalista, emprende una misión para descubrir el lado oscuro de la pesca en Uruguay.

**IDIOMA: ESPAÑOL**

# SÁBADO 25 DE ABRIL



**COLEGIO MÉDICO CCP**

DIAGONAL PEDRO AGUIRRE CERDA #1180

## BLOQUE 3: 14:10 - 15:30 HRS



NOMBRE:

**Surfeando el  
cielo**

PAÍS:

**Argentina**

DIRECTORA

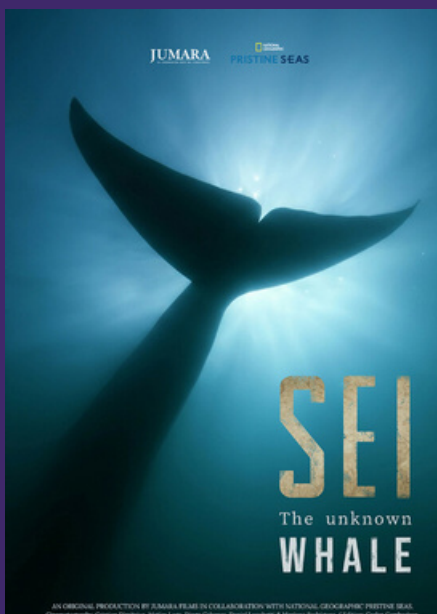
**Mariana Rosa  
Wenger**

DURACIÓN:

**1 hr**

**IDIOMA: ESPAÑOL**

Georgina Melatini y Pablo Martínez, verdaderos modelos a seguir, ambos con discapacidad y campeones sudamericanos y latinoamericanos del surf adaptado, son los protagonistas de esta maravillosa historia de superación.



NOMBRE:

**Sei, the Unknow  
Whale**

PAÍS:

**Argentina**

DIRECTORES

**Juan María  
Raggio, Mariano  
Fernandez**

DURACIÓN:

**30 min**

**IDIOMA: ESPAÑOL**

Hace unos años comenzó a producirse un fenómeno extraordinario en el mar Patagónico argentino; más de 2.500 ballenas Sei comenzaron a acercarse a las costas del golfo de San Jorge.

Un equipo de científicos investiga y busca mostrar a los habitantes de la región la increíble biodiversidad marina de su costa. Participación especial de Enric Salas.

# SÁBADO 25 DE ABRIL



**COLEGIO MÉDICO CCP**

DIAGONAL PEDRO AGUIRRE CERDA #1180

## BLOQUE 4: 15:40 - 17:25 HRS



NOMBRE:  
**Infiltradas**

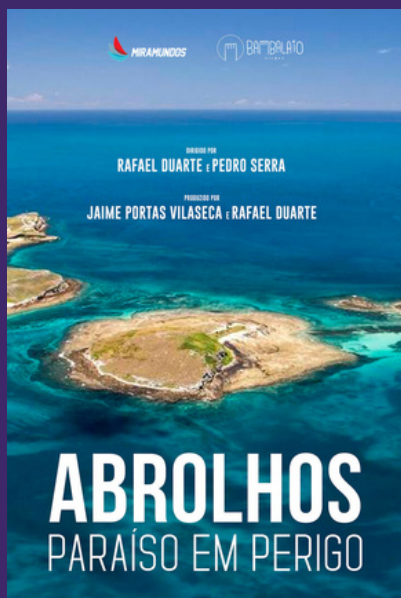
PAÍS:  
**España**

DIRECTORA  
**María Isabel  
Díaz**

DURACIÓN:  
**53 min**

Una invitación a sumergirse en un apasionante viaje por las entrañas de la tierra para contar la vital importancia de las aguas y los manantiales subterráneos.

**IDIOMA: ESPAÑOL**



NOMBRE:  
**ABROLHOS**

PAÍS:  
**Brasil**

DIRECTORES  
**Rafael Duarte,  
Pedro Serra**

DURACIÓN:  
**52 min**

Un equipo de expedición de conservación explora las áreas protegidas que resguardan los últimos remanentes de vegetación terrestre en la región de Abrolhos (Brasil), conocida por albergar la mayor biodiversidad marina del Atlántico Sur.

**IDIOMA: SUB ESPAÑOL**

SÁBADO 25 DE ABRIL  
19:00 HRS TEATRO BIOBÍO

Ceremonia de Premiación y  
estreno en Chile del documental

“Ocean with David Attenborough”



4ª VERSIÓN  
Festival internacional  
**Cine del Mar**

**PREMIACIÓN**  
Y ESTRENO DEL DOCUMENTAL

**OCEAN**  
WITH DAVID ATTENBOROUGH

SUBTITULADA EN ESPAÑOL

TEATRO BIOBÍO  
Universidad de Concepción  
Instituto Océanos  
Universiudad de Concepción  
IMO  
GOBIERNO REGIONAL DEL BIOBÍO

Facilitated by co-producer: REVIVE OCEAN Teatrobio.cl ticketplus+

Teatro Biobío con el apoyo del Gobierno Regional del Biobío y el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.  
Conoce toda nuestra cartelera en [www.teatrobio.cl](http://www.teatrobio.cl)

CONSIGUE TUS ENTRADAS EN [TEATROBIOBIO.CL](http://TEATROBIOBIO.CL)

4° VERSIÓN

# Festival internacional Cine del Mar

ORGANIZAN:



Instituto  
Océanos  
Universidad de  
Concepción

COLABORAN:



TEATRO  
BIOBÍO



COLEGIO MÉDICO  
Concepción



COPAS  
COASTAL



DEPARTAMENTO DE  
OCEANOGRAFÍA  
UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN



SECOS  
INSTITUTO MILENIO EN  
SOCIO-ECOLOGÍA COSTERA



Fundación  
Ciencia  
& Vida



GATO  
BOMBA.CL  
ESTUDIO AUDIOVISUAL

MEDIA PARTNERS :

Diario Concepción



elmostrador